

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа с.Рязаново муниципального образования
«Мелекесский район» Ульяновской области»

Принято решением Педагогического совета Утверждаю:
протокол № 1 . от 29.08.23г.



Директор МБОУ «Средняя школа
с. Рязаново»

Семёнова Н.В. Семёнова

Пр.№ 75-од. от 31.08.2023г.

Рабочая программа

Предмет: технология

Класс: 4

Учитель: Фасыхова Наина Гаясовна

Учебный год: 2023-2024

Количество часов: 1

с. Рязаново

2023 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 4 классов разработана на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с учётом изменений от 03.08. 2018 года №317-ФЗ «О внесении изменений в ст.11 и 14».
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10. 2009 года № 373, с учётом изменений, внесённых приказами Министерства образования и науки РФ от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011г. №2357, от 18.12. 2012 №1060;
3. Учебного плана МБОУ «Средняя школа с.Рязаново» на 2023-2024учебный год;
4. Образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя школа с.Рязаново»;
5. Примерной образовательной программы начального общего образования, авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой, «Технология». М: «Просвещение» 2018г.

Место предмета в учебном плане школы

Согласно основной образовательной программе начального общего образования и учебному плану МБОУ «Средняя школа с. Рязаново» на изучение технологии в 4 классе отводится 34 часа учебного времени (1 урок в неделю).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметы **Регулятивные УУД**

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;

проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).
- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

- художественных техниках (в рамках изученного).
- Самостоятельно:
- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
 - выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
 - подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
 - выполнять рיצовку;
 - оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

- простейшие способы достижения прочности конструкций.
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.
 - названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).
- Уметь с помощью учителя:
- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
 - оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
 - работать с доступной информацией;
 - работать в программах Word, Power Point.

Содержание курса (34 ч)

Информационная мастерская (4 часа)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (3 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».
Проверим себя

Студия «Реклама» (3 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (6 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (8 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (3 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

Студия «Игрушки» (3 часа)

История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема раздела, урока.	Количество часов	Дата		Планируемые результаты.		
			план	факт	Предметные	Метапредметные	Личностные
1	Вспомним и обсудим	1			<ul style="list-style-type: none"> повторить изученный во втором классе материал; 	<u>Самостоятельно:</u> <ul style="list-style-type: none"> анализировать образцы изделий с опорой на памятку; 	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий;
2	Информация. Интернет	1			<ul style="list-style-type: none"> дать общее представление о процессе творческой деятельности человека (замысел образа, подбор материалов, реализация); 	<ul style="list-style-type: none"> организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планировать практическую работу и работать по составленному плану; 	<ul style="list-style-type: none"> поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»;
3	Создание текста на компьютере	1			<ul style="list-style-type: none"> сравнить творческие процессы в видах деятельности разных мастеров; 	<ul style="list-style-type: none"> отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; обобщать (называть) то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. 	<ul style="list-style-type: none"> помогать ученикам в формировании целостного взгляда на мир во всем разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров.
4	Создание презентации	1			<ul style="list-style-type: none"> вспомнить и применить знания и умения о технологиях обработки природных материалов. 	<u>С помощью учителя:</u> <ul style="list-style-type: none"> наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; 	

						<ul style="list-style-type: none"> •корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; •искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; •знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров. 	
5	Презентация класса	1			<ul style="list-style-type: none"> •дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, сочетающем ранее изобретенных технических устройств; •дать общее представление о способах хранения информации в разные временные периоды развития человечества; •познакомить с видами информации, которые могут быть записаны на дисках, и ее объемом, с 	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> •соотносить изделия по их функциям; •анализировать образцы изделий с опорой на памятку; •организовывать рабочее место в зависимости о конструктивных особенностей изделия; •планировать практическую работу и работать по собственному плану; •отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; •обобщать то новое, что освоено; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •отделять известное от неизвестного; •открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; •учиться работать с информацией на CD/DVD, флешкартах; •искать дополнительную информацию 	<ul style="list-style-type: none"> •поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учебе и во внеурочное время; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».
6	Эмблема класса	1					
7	Папка «Мои достижения»	1					

				<p>другими накопителями информации;</p> <ul style="list-style-type: none">•научить правильно пользоваться внешними электронными носителями, учить соблюдать правила работы на компьютере.	<p>в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете;</p> <ul style="list-style-type: none">•знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров;•осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.	
--	--	--	--	---	--	--

8	Реклама. Упаковка для мелочей	1		<ul style="list-style-type: none"> •познакомить с понятиями «реклама» «маркетинг», «маркетолог»; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку; 	<ul style="list-style-type: none"> •знакомить с профессиями, поощрять у учащихся уважительное отношение к труду мастеров;
9	Коробка для подарка	1		<ul style="list-style-type: none"> •дать общее представление о службе маркетинга; 	<ul style="list-style-type: none"> •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; 	<ul style="list-style-type: none"> •поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества;
10	Упаковка для сюрприза	1		<ul style="list-style-type: none"> •дать общее представление о видах подарочных упаковок ; 	<p>планировать практическую работу и работать по собственному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> •отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой 	<ul style="list-style-type: none"> •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»
11	Интерьеры разных времен	1		<ul style="list-style-type: none"> •знакомство с понятием «статуэтка»; 		
12	Художественная техника «декупаж»	1		<ul style="list-style-type: none"> •сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены; 		
13		1		<ul style="list-style-type: none"> •средства художественной 		

14	Плетение салфетки	1			выразительности, которые использует скульптор;		
15	Цветы из креповой бумаги	1			<ul style="list-style-type: none"> • мелкая скульптура России, художественные промыслы; • отображение жизни народа в сюжетах статуэток. 		
16	Сувениры из проволочных колец	1					
	Изделия из полимеров						
Новогодняя студия(3 ч.)							
17	Новогодние традиции	1			<ul style="list-style-type: none"> • познакомить с новогодними традициями России других стран мира; 		<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества;
18	Игрушки из зубочисток	1			<ul style="list-style-type: none"> • дать общее представление о способах и приёмах, 		<ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и
19	Игрушки из трубочек	1					

	для коктейля			изготовления елочных игрушек; научить изготавливать простейшие игрушки и предметы для Новогодних праздников;		самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»
20	История одежды и текстильных материалов . Исторический костюм	1		•познакомить с историей моды;	<u>Самостоятельно:</u> •анализировать образцы изделий с опорой на памятку; •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий; •отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; •обобщать то новое, что освоено; •планировать практическую работу и работать по составленному плану; •отбирать необходимые материалы для изделия;	• поддерживать мотивацию и интерес учеников к декоративно-прикладным видам творчества; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»
21	Одежда народов России	1			•оценивать свои результаты и результаты одноклассников.	
22	Синтетические ткани	1		•познакомить с видами тканей как материалом для изготовления одежды;	<u>С помощью учителя:</u> •исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами;	
23	Твоя школьная форма	1				
24						

25	Объемные рамки Аксессуары одежды	1		<ul style="list-style-type: none"> •учить изготавливать аксессуары из различных материалов с использованием изученных приёмов их обработки. 	<ul style="list-style-type: none"> •отделять известное от неизвестного; • открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения; •изготавливать изделия по технологической карте; •проверять изделия в действии; •корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в приложении учебниках, книгах, энциклопедиях, интернете; •осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации. 	
26	Вышивка лентами	1		<ul style="list-style-type: none"> •осваивать приёмы вышивки лентами; 		
27	Плетеная открытка	1				
28	День защитников Отечества	1		<ul style="list-style-type: none"> •осваивать изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек; 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; •анализировать образцы изделий с опорой на памятку; •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; •планировать практическую работу и работать по составленному плану; •отбирать необходимые материалы для 	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять и стимулировать взаимопомощь во время коллективной работы, умение быть благодарным; •учить работать дружно, без конфликтов, учить мирно разрешать возникающие конфликтные
29	Лабиринт	1		<ul style="list-style-type: none"> •учить использовать ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию 		
30	Весенние цветы	1				

				<p>пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> •учить выстраивать технологию изготовления комбинированного изделия. 	<p>изделий, обосновывать свой выбор;</p> <ul style="list-style-type: none"> •обобщать то новое, что освоено; •выполнять свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; •подбирать технологию изготовления сложной конструкции; •распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли; •изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; •проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете. 	<p>ситуации;</p> <ul style="list-style-type: none"> •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».
31	История игрушек	1		<ul style="list-style-type: none"> •познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить 	<p><u>Самостоятельно:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •анализировать образцы изделия с опорой на памятку; •организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных 	<ul style="list-style-type: none"> •побуждать и поддерживать интерес к декоративно-прикладным видам искусства, уважительно относиться к людям
32	Подвижная игрушка	1				

33	Подготовка портфолио	1		<p>и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий; 	<p>особенностей изделия;</p> <ul style="list-style-type: none"> •изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; •обобщать то новое, что освоено; •оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p><u>С помощью учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; 	<p>соответствующих профессий;</p> <ul style="list-style-type: none"> •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология».
34	Резерв	1		<p>использовать известные знания и умения для выполнения творческих заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умения подбирать нестандартные материалы для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор; • развивать воображение, дизайнерские качества. 	<ul style="list-style-type: none"> •отделять известное от неизвестного; •открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; •изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; • проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; •обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации. 	

